Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству
5-7 класс.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Федеральной программы основного общего образования. Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Рабочая программа по изобразительному искусству является частью ООП ООО, определяющей: содержание; планируемые результаты; тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР.

При составлении рабочих программ использовались материалы сайта Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/ и Конструктор рабочих программ https://edsoo.ru/constructor/.

Рабочая программа по изобразительному искусству основного общего образования на базовом уровне составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью изучения является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.

Модуль объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

5 класс Модуль "Декоративно-прикладное искусство";
6 класс Модуль "Живопись, графика, скульптура";
7 класс Модуль "Архитектура и дизайн".

Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно- прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого

воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей, которые входят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов: 5-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7-м классе – 34 часа (1 час в неделю).

УМК, используемый при реализации программы:

- Изобразительное искусство, 5 класс/ Горяева Н.А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Изобразительное искусство, 6 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Изобразительное искусство,7 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».